

| Наименование специальности | Количество вакансий на места, финансируемых за счет бюджетных ассигнований/по договорам об оказании платных образовательных услуг согласно ФИС | | | |
|---|--|----------|----------|--------|
| | 1 курс | 2 курс | 3 курс | 4 курс |
| 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество) | 0 | 0 | 1/0 | 1/0 |
| 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (очная форма, заочная форма) | 0/1 0 | 0 1/0 | 0 1/0 | 0 0 |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): инструменты эстрадного оркестра; эстрадное пение | 0/1 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра | 1/0 | 1/0 | 1/0 | 1/0 |
| 53.02.04 Вокальное искусство | 0 | 1/0 | 1/0 | 0 |
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.06 Хоровое дирижирование | 0 | 1/0 | 1/0 | 1/0 |
| 53.02.07 Теория музыки | 0 | 1/0 | 0 | 0 |
| 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство | 0 | 0 | 0 | 0 |

