

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю

Директор ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова

\_\_\_\_\_ Курьянович Н.А.

«26» августа 2024 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491-3332,5</b>	<b>1303,5-1567,5</b>	<b>1187,5-1765</b>						<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303.5</b>	<b>1187.5</b>						<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973.5</b>	<b>610.5</b>										
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5	7,9	2,4,6,8	2	2	2	2.5	2.5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132		132			4,6,8,			1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	346.5	264			82.5		4,6,8,10			0.5	0.5	0.5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	49.5	16.5	33				2		1				
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>										
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	412.5	165		247.5		9	2,4,8	6	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (за-	346.5	165		181.5			7,9	8	1	1	1	1	1.5



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю

Директор ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова

\_\_\_\_\_ Курьянович Н.А.

«26» августа 2024 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>615,5-764</b>	<b>297-330</b>	<b>318,5-434</b>						<b>Количество недель аудиторных занятий</b>	
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615.5</b>	<b>297</b>	<b>318.5</b>						<b>Недельная нагрузка в часах</b>	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>346.5</b>	<b>198</b>		<b>66</b>	<b>82.5</b>					
ПО.01.УП.01.	Специальность	214.5	132			82.5		17		2.5	2.5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66		66			18		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>							
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82.5	33		49.5			17		1.5	1.5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82.5	33		49.5			17		1.5	1.5
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		18	17		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным</b>				<b>280.5</b>						<b>8.5</b>	<b>8.5</b>



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю  
Директор ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова  
\_\_\_\_\_ Курьянович Н.А.

«26» августа 2024 г.

Срок обучения – 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям)			Распределение по годам обучения						
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491-3332,5</b>	<b>1303,5-1567,5</b>	<b>1187,5-1765</b>						<b>Количество недель аудиторных занятий</b>						
										<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303.5</b>	<b>1187.5</b>						<b>Недельная нагрузка в часах</b>						
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973.5</b>	<b>610.5</b>												
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5	7,9,11	2,4,6,8,10	2	2	2	2.5	2.5	2.5	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132		132			4,6,8,			1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	346.5	264			82.5					0.5	0.5	0.5	1		
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	49.5	16.5	33				2		1						
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	412.5	165		247.5		9	2,4,8	6	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346.5	165		181.5			7,9	8	1	1	1	1	1.5	1.5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным</b>				<b>1039.5</b>						<b>5.5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6.5</b>	<b>7.5</b>	<b>8.5</b>	

