

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ - 2026

Фортепиано		Оркестровые струнные инструменты	
<i>Муз.-теоретич. подготовка</i>	11.08 в 10:00 - письм., в 11:00 — устно, к. 202		
<i>Репетиция</i>	10.08 в 10:00, к. 233	<i>Репетиция</i>	10.08 в 10:00, к. 126
<i>Специальность</i>	12.08 в 10:00, к. 233	<i>Специальность</i>	12.08 в 10:00, к. 126
Оркестровые духовые и ударные инструменты		Инструменты народного оркестра	
<i>Муз.-теоретич. подготовка</i>	11.08 в 15:00 - письм., в 16:00 - устно, к. 202		
<i>Репетиция</i>	10.08 в 12:00, к. 127	<i>Репетиция</i>	10.08 в 10:00, к. 125
<i>Специальность</i>	12.08 в 12:00, к. 127	<i>Специальность</i>	12.08 в 10:00, к. 125
Хоровое дирижирование		Теория музыки	
<i>Муз.-теоретич. подготовка</i>	12.08 в 14:00 - письм. в 15:00 - устно, к. 302	<i>Сольфеджио + теория музыки</i>	14.08 в 10:00, к. 302
<i>Репетиция</i>	13.08 в 10:00, к. 117		
<i>Специальность</i>	14.08 в 10:00, к. 117	<i>Муз. литература+фо-но</i>	15.08 в 10:00, к. 125+302
Вокальное искусство		Сольное и хоровое народное пение	
<i>Муз.-теор. подготовка</i>	12.08 в 12:00, к. 302	<i>Муз.-теор. подготовка</i>	12.08 в 10:00, к. 302
<i>Репетиция</i>	11.08 в 12:00, к. 117	<i>Репетиция</i>	11.08 в 11:00, к. 125
<i>Специальность</i>	13.08 в 14:00, к. 126	<i>Специальность</i>	13.08 в 11:00, к. 125
Музыкальное искусство эстрады		Народное художественное творчество	
<i>Репетиция</i>	12.08 в 10:00, к. 020	<i>Репетиция</i>	10.08 в 10:00, к. 118
<i>Муз.-теоретич. подготовка</i>	11.08 в 10:00, к. 302	<i>Специальность (танец)</i>	11.08 в 10:00, к. 118
<i>Специальность</i>	13.08 в 10:00, к. 020		
Музыкальное звукооператорское мастерство		Социально-культурная деятельность (общее)	
<i>Муз.-теоретич. подготовка</i>	13.08 в 10:00, к. 302		
<i>Собеседование по специальности</i>	14.08 в 10:00, к. 030	<i>Специальность</i>	12.08 в 10:00, к. 202